

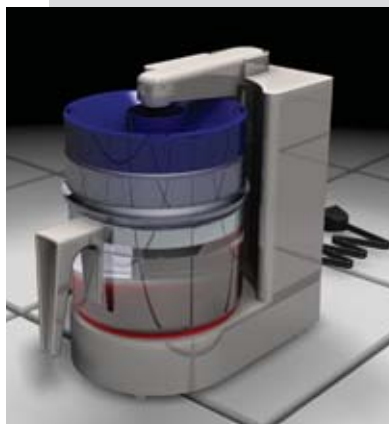
SOLID EDGE VIRTUAL STUDIO+

PER LA RAPPRESENTAZIONE FOTO REALISTICA DEI PROGETTI

www.solidedge.com/italy

Scheda tecnica

RENDERING AVANZATO



Introduzione

- Solid Edge Virtual Studio+ è un applicativo aggiuntivo integrato nell'ambiente già esistente di Virtual Studio, che permette di realizzare un rendering veloce e accurato in qualsiasi fase del processo di progettazione. Simulando un'ampia gamma di materiali, colori, finiture, scenografie ed illuminazioni realistiche, Solid Edge Virtual Studio+ permette di creare rendering fotorealistici di alta qualità di parti o assieme ad una velocità sorprendente. Solid Edge Virtual Studio+ integra le tecnologie più recenti per la generazione di rendering artistici con effetti tipo "schizzo a matita".

Ricco database di materiali

Solid Edge Virtual Studio+ mette a disposizione una ricca selezione di materiali predefiniti che possono essere applicati ad uno o più componenti con una semplice operazione "drag and drop". Ai materiali possono essere assegnate finiture specifiche come motivi decorativi, deformazioni, immagini proiettate, griglie, stencil e trasparenze; inoltre, l'utente può gestire colori, riflessi e diversi effetti di luce.

Scene realistiche

L'aggiunta di colori di superficie, materiali, texture e trasparenze facilita l'analisi dei prototipi e i processi decisionali. Inoltre, con Solid Edge Virtual Studio+, le proposte di progetto possono essere portate a un livello superiore, creando scene realistiche con illuminazione distribuita, ombre definite e diffuse, primi piani e sfondi per simulare l'ambientazione del prodotto. Gli sfondi possono variare da mono cromatici a sfumati, oppure si possono inserire immagini personalizzate. Inoltre, diverse modalità di primo piano consentono l'applicazione di effetti come nebbia e neve. Nell'ambiente di Virtual Studio+, sempre mediante la funzione drag & drop è possibile inserire più elementi scenografici dalle diverse tipologie di pavimentazioni all'effetto dell'acqua.

Per il massimo realismo, il prodotto può essere posizionato all'interno di un "ambiente" costituito da 4 pareti, un tetto e una base, oppure un cilindro con un tetto e una base. Applicando su ogni parete immagini o materiali personalizzati, si può definire esattamente l'aspetto del prodotto nella situazione di utilizzo finale, con effetti di luce, riflessi e ombre.

Per completare la scena, si possono selezionare numerose opzioni per interni, esterni e luce colorata. Si possono impostare valori di luce ambiente, simulare gli effetti della luce solare o l'illuminazione puntiforme, a faretto o distante. Faretti e luci puntiformi possono essere posizionati ovunque nella scena, controllandone anche l'intensità e la luminescenza. L'obiettivo e il cono di illuminazione del faretto sono anch'essi regolabili.

Funzionalità:

Database di materiali e finiture di facile uso.

Gestione completa delle proprietà quali trasparenza e riflessi.

Opzioni complete per la distribuzione dell'illuminazione.

Ombre definite, diffuse e trasparenti.

Primi piani e sfondi completamente personalizzabili.

Scenari completi per simulare le ambientazioni del prodotto.

Vantaggi

- Ridurre i costi di prodotto attraverso il miglioramento della comunicazione
- Ridurre il ricorso a prototipi fisici costosi
- Prendere decisioni più veloci
- Acquisire clienti con presentazioni di prodotto migliori
- Definire il confezionamento del prodotto prima della produzione
- Migliorare la documentazione di servizio e manutenzione

Per un maggiore realismo fotografico si possono:

- Aggiungere ombre trasparenti o semitrasparenti (per es. luce che attraversa un vetro)
- Utilizzare Anti-alias per immagini più nitide
- Regolare la radiosità per controllare gli effetti dell'illuminazione indiretta
- Aggiungere sfumature graduali per simulare la profondità di campo, facendo sfumare l'immagine verso un colore predefinito

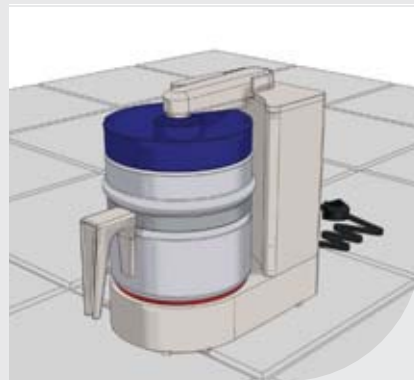
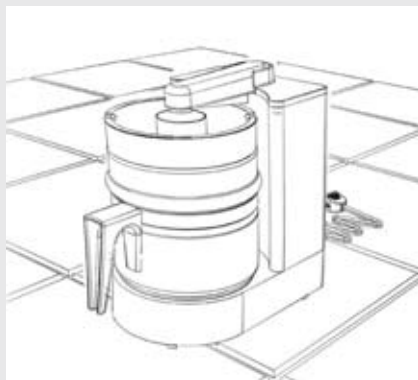
Opzioni di rendering per le prime fasi di sviluppo e revisione concettuale

Solid Edge Virtual Studio+ permette di creare immagini appropriate per le diverse fasi del processo di progettazione. Una tecnologia esclusiva permette di creare facilmente immagini e rendering in stile impressionistico o stilizzato per la visualizzazione e la verifica del concetto progettuale nelle prime fasi. I progettisti possono generare diversi effetti che fanno apparire l'immagine come se fosse stata schizzata a mano. Esistono numerose modalità di rendering artistico, ad esempio il fumetto o il disegno a mano.

Navigazione animata

Solid Edge Virtual Studio+ potenzia ulteriormente le funzionalità di navigazione di Solid Edge con la creazione di viste animate dei progetti, utilizzando tutte le opzioni di rendering disponibili.

Grazie a presentazioni di prodotto migliori e al maggiore potenziale di creatività, si può dare al cliente una prima impressione valida di un nuovo progetto e aumentare le possibilità di acquisire nuovi ordini. I clienti possono vedere immediatamente gli effetti di diversi materiali, colori, finiture e illuminazione, e il prodotto può essere visualizzato nel suo ambiente naturale.



- Per maggiori informazioni contattare:

UGS the PLM Company
Solid Edge
Italia
Via Gaetano Crespi, 12
20134 Milano
Tel. 02 21057.1
Fax 02 2640618
www.solidedge.com/italy